

-السؤال الأول: اقرأ النّصّ الشعري من درس (بعد الفراق) ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها :

- | | |
|---|---|
| يا فلسطين لا تُراعي فـأبنا | 1) لم نزل في الدّنى نخوض العُبابا |
| 2) يَنجَلِي الظُّلُمَ والظُّلَامُ إذا ما أَلـ | تَهَبَ الشَّعْبُ فِي النِّضالِ التِّهَابا |
| 3) وَيُطِلُّ الْفَجْرُ الْحَبِيبُ ضَحْوَكَ | ويُضِيءُ الدُّرُوبَ والألبابا |
| 4) هذه دارنا جَبَلْنَا ثَراها | بِالدِّمِ الحَرِّ فاستَحالَ مَلابا |

(1) مَنْ قانِلِ هذه الأبيات؟

(2) ما الرّمز الذي أشار إليه الكاتب من الكلمات التّالية ؟

أ) الفجر : ب) الظُّلم :

(4) استخرج من النّصّ جناساً

(5) اشرح البيت الرابع شرحاً وافياً .

.....

.....

(6) استخرج من النّصّ السّابق كلمة تُناسب المعاني التالية :

أ) المَوج الصّاخِب :

ب) يزولُ ويُمحى :

ج) العقول :

(7) وضح الصّورة الفنيّة في البيت الثّاني .

.....

.....

8) اكتب بيتين مما تحفظ غيبًا من قصيدة (بعدَ الفراق) غير ما ورد سابقًا :

السؤال الرابع: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- في قول الشاعر: (لا تسلمي فلن أُطيق جوابا كيف أبكي الديار والأحبابا) معنى كلمة (أُطيق) هو:
أ- أحتملُ. ب- أريدُ. ج- أعرفُ. د- لا أريد.

2- معنى (لاح) في البيت (كلما لاح من فلسطين برقٌ خَفَقَ القلبُ في القصيدِ وذابا) هو :
أ- غابَ. ب- ذهبَ. ج- خَفَقَ. د- ظَهَرَ .

3- معنى(خَفَقَ) في البيت (كلما لاح من فلسطين برقٌ خَفَقَ القلبُ في القصيدِ وذابا) هو :
أ-توقَّفَ . ب- اضطربَ وتحركَ . ج- لَمَعَ . د- ظَهَرَ .

4- الصّورة الفنّية في البيت (كلما لاح من فلسطين برقٌ خَفَقَ القلبُ في القصيدِ و ذابا) هي :
أ- صوّر البرق بالقصيد .
ب- صوّر القلب بالبرق .
ج- صوّر القصيد بالشئ الذي يذوب .
د- صوّر القصيدة جسداً يخفق فيه القلب و القلب بالشئ الذي يذوب .

5- معنى كلمة (القصيد) في البيت (خَفَقَ القلبُ في القصيدِ و ذابا) هو:
أ-الكلام . ب- أبيات الشّعـر . ج- الوعاء . د- الشئ المقصود .

6- في البيت : (وإذا ما سألت عَنَّا انتسبنا وأبينا -إلا إليك - انتسابا)، الجملة المخطوط تحتها هي جملة:
أ- شرطية . ب- زائدة . ج- معترضة . د- موصولة .